

# JENNIFER SABEL

**Spielalter:** 23-34 Jahre  
**Haarfarbe:** braun  
**Augenfarbe:** braun  
**Größe:** 1,69m  
**Sprachen:** Englisch, Französisch  
**Instrumente:** Klavier, Gitarre  
**Gesang:** Mezzosopran  
**Sportarten:** Judo, Aikido, Fechten, Afro-Tanz, Akrobatik

## AUSBILDUNG

2001-2005

### Schauspielstudium

an der Bayerischen Theaterakademie **August Everding**

2007

### Postgraduiertenstipendium

wasihrwollt-Akademie von **Tom Stromberg** und **Peter Zadek**

## FILM

2011	<b>"Die Postbotin"</b> , Kurzfilm (Hauptrolle)	Regie: David Müller
2010	<b>"Carl &amp; Bertha Benz"</b> Fernsehfilm SWR/ARD (Nebenrolle)	Regie: Till Endemann
2010	<b>"nicht weit von mir"</b> , Kinofilm (Hauptrolle)	Regie: Rüdiger Görlitz
2008	"Sie sieht ihm in die Augen" Kunstfilm HfBK Hamburg (Hauptrolle)	Regie: M. Denningmann
2008	"Vollwaschgang", Kurzfilm (Hauptrolle)	Regie: Rüdiger Görlitz

- 2005 "Ihr Kreuz ist die Schrift" BR alpha  
(Nebenrolle)
- 2003 "In einer Nacht wie dieser" Fernsehfilm  
SWR/arte  
(Hauptrolle) Regie: Susanne  
Schneider

## THEATER

Dezember 2011 - Februar 2012

### **Gostner Hoftheater**

Nis-Momme Stockmann, "Das blaue, blaue Meer"

Regie: **Ulf Goerke**

Herbst 2011

### **Theaterdiscounter Berlin**

Spielplan Deutschland

Regie: **Georg Scharegg**

Oktober 2011

### Regieseminar **HfS Ernst Busch**

mit Regiestudenten und **Thomas Ostermeier**

Kristina August Strindberg, "Fräulein Julia"

Sommer 2011

in **Prag**

Alma 3 Joshua Sobol, "Alma"

Regie: **Paulus Manker**

Dezember 2010

### **Theaterdiscounter Berlin**

Oswald Wiener, "Die Verbesserung von  
Mitteleuropa"

Regie: **Georg Scharegg**

2008 - 2011

### **Städtische Bühne HEIDELBERG** (Auswahl)

Rosa

Jurek Becker,  
"Jakob der Lügner"

Regie: **Martin Nimz**

	Miller, "Tod eines Handlungsreisenden"	Regie: <b>Felix Rothenhäusler</b>
Lisa	Maya Scheye, "Medikament"	Regie: <b>Avishai Milstein</b>
Sie	"Godard Driving"	Regie: <b>Daniel Pfluger</b>
Süße	Albee, "Wer hat Angst vor Virginia Woolf"	Regie: <b>Dorothea Schröder</b>
Brod	Jonathan Safran Foer, "Alles ist erleuchtet"	Regie: <b>Martin Nimz</b>
	"Deutschland Porno Total"	Regie: <b>Patrick Wengenroth</b>
Thekla	Friedrich Schiller, "Wallenstein"	Regie: <b>Martin Nimz</b>
Buckingham	William Shakespeare, "Dirty Rich"	Regie: <b>Sebastian Schug</b>
Mädchen	Rainald Götz, "Krieg"	Regie: <b>Marc Becker</b>
Lucile	Georg Büchner, "Dantons Tod"	Regie: <b>Davud Bouchehri</b>
Brunhild	Friedrich Hebbel, "Die Nibelungen"	Regie: <b>Martin Nimz</b>

Mai 2007

**BERLIN**

Arbeit an Shakespeares,  
"Was ihr Wollt"

Regie: **Peter Zadek**

Sommer 2007

Alma 1

Joshua Sobol,  
"Alma"

Regie: **Paulus Manker**

Herbst 2007

Studio  
Ophelia

Maxim Gorki Theater  
Christian Hansen, "Treibgut"

Regie: Laurent Gröflin

2005-08

**Theater ERLANGEN** (Auswahl)

Marie	Büchner, "Woyzeck"	Regie: <b>Volker Metzler</b>
Penthesilea	Kleist, "Penthesilea"	Regie: <b>Marc Pommerening</b>
Grekov	Tschechov, "Platonov"	Regie: <b>Wulf Twiehaus</b>
Frau/Gott	Brecht, "Der gute Mensch von Sezuan"	Regie: <b>Sandrine Hutinet</b>
Kate	Sarah Cane, "Zerbombt"	Regie: <b>Elisabeth Schuster</b>
Ehefrau/Hure	Arthur Schnitzler, "Reigen"	Regie: <b>Christo Sagor</b>
Catwoman	"Wonderwoman"	Regie: <b>Regina Wenig</b>
	Marc Becker, "Wir im Finale"	Regie: <b>Christian von Treskow</b>
Luise	Friedrich Schiller, "Kabale und Liebe"	Regie: <b>Nora Somaini</b>
Viola	Marc Becker, "Jung und unschuldig"	Regie: <b>Christian von Treskow</b>

2005

**Staatstheater KASSEL**

Lilly Lutz Hübner, Regie: **Eva Lange**  
"Creeps"

Sommer 2004

Freilichtbühne Alte Münze, **MÜNCHEN**

Gräfin Beaumarchais, Regie: **Mario**  
"Ein toller Tag" **Holetzeck**

2003-05

**Bayerisches Staatsschauspiel**

Jean Genet, Regie: **Dieter Dorn**  
"Die Wände"

August Strindberg,  
"Der Vater"

Regie: **Thomas Langhoff**

"Gladius Dei"

Regie: **H. W. Kroesinger**

### **SONSTIGES** (Auswahl)

2010/11      **Synchronisation** für Arte - Studio 7,  
Karlsruhe

2005      **Hörbuchreihe** "Suchers Leidenschaften"